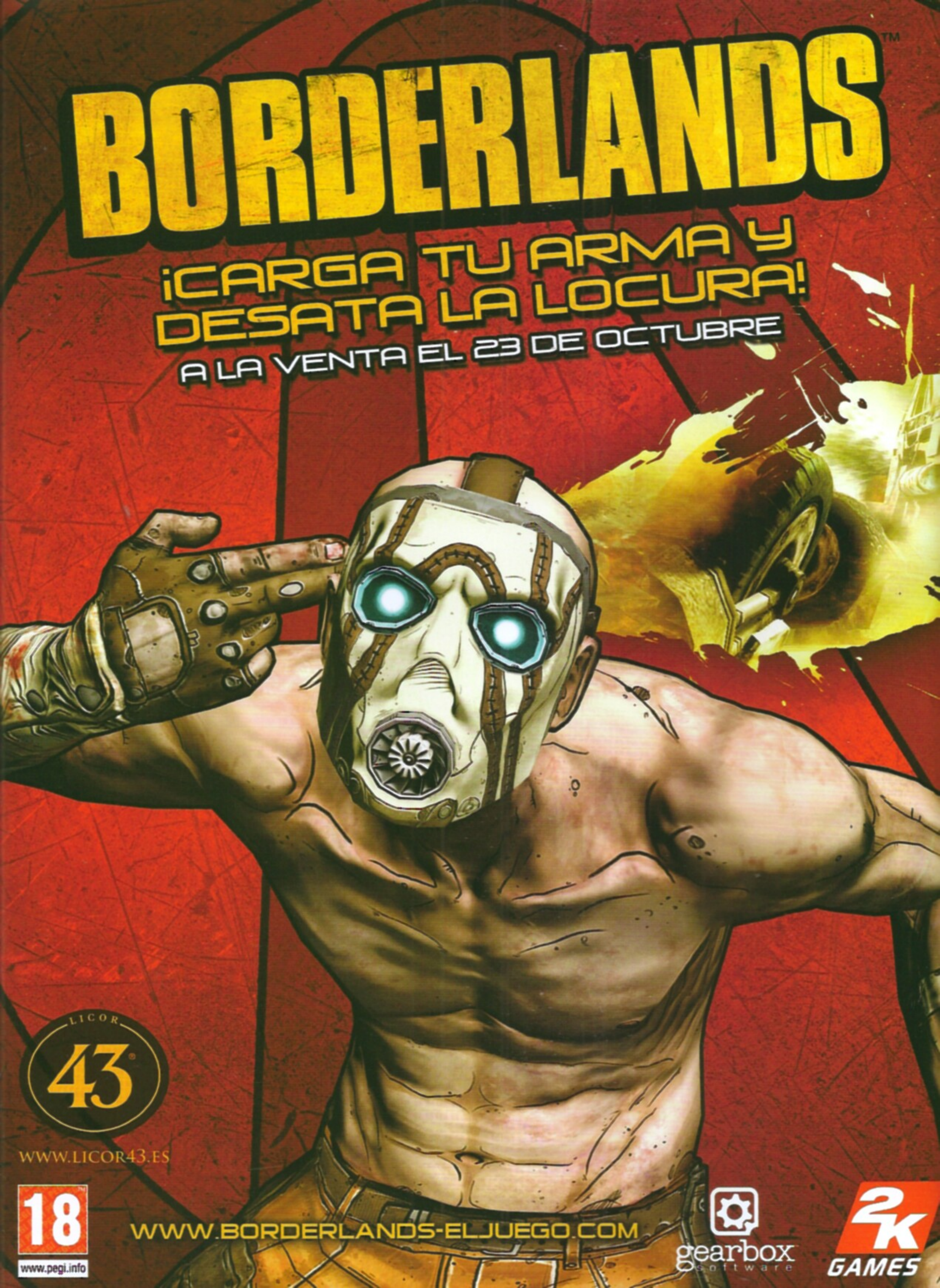

KATAMARI FOREVER • FORZA MOTORSPORT 3 • SCRIBBLENAUT
MEGACONSOLAS
El Corte Inglés
N 78 · Octubre 2009 · www.elcorteingles.es
LOS MEJORES JUEGOS EN TODAS LAS CONSOLAS
UNCHARTED 2
AVENTURA DE PELÍCULA
FIFA 10
BALÓN DE ORO
GRAN TURISMO
DISCO VERDE EN PSP
GUITAR HERO 5
QUE EL ROCK CONTINÚE
HALO 3 ODST
PASA NIVEL CON EL MEJOR SHOOTER
LAKERS
24
NBA 2K1
¡ESTELAR






EL KIOSKO DE MIC___MIC


BORDERLANDS™
¡CARGA TU ARMA Y
DESATA LA LOCURA!
A LA VENTA EL 23 DE OCTUBRE
LICOR
43
WWW.LICOR43.ES
18
www.pegi.info
WWW.BORDERLANDS-ELJUEGO.COM
gearbox
software
2K
GAMES

¡PREPÁRATE para desatar la **LOCURA!** nuestros **CUATRO MERCENARIOS** SE QUITARÁN DEL MEDIO TODO LO QUE APAREZCA POR SU CAMINO.

RPS (Role Playing Shooter): combina la mejor acción en primera persona con la posibilidad de personalizar a tu personaje de forma progresiva de los juegos de rol.

MODO COOPERATIVO FRENÉTICO: combate solo, a pantalla partida con tus amigos o en el frenético y divertido modo cooperativo para 4 jugadores tanto online como en red local.

MILLONES DE ARMAS: Elige entre un arsenal de cientos de miles de armas: lanzacohetes, revólver lanzallamas, armas SMG y muchas más.

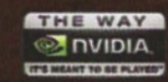














¡LA MAYOR COMUNIDAD DE JUGADORES HISPANOHABLANTES!
DOFUS
WWW.DOFUS.COM
¡Diviértete con DOFUS MANGA!
DOFUS
1 Gelatinoso compulsivo
DOFUS
2 La pasión de Crail
DOFUS MONSTER
Crea tu propio personaje y continúa tu aventura en
www.DOFUS.com
ANKAMA
Disponible en
El Corte Inglés



Índice ...
... POR JUEGOS

STAFF

Realiza
Estrenos 21 S.L
C/ José Abascal, nº55,
entreplanta izda. 28003 Madrid
Telf: 91 781 89 80 • Fax: 91 577 91 09
e-mail:
megaconsolas@estrenos21.com

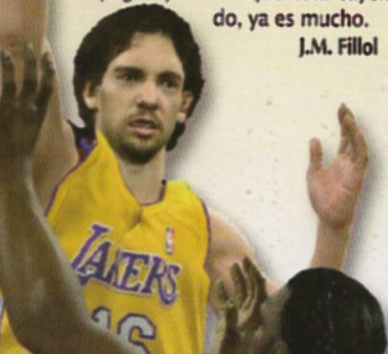
Consejero Delegado:
Aureo Ruiz de Villa
Director:
José María Fillol
Redacción:
Gabriel Carmona, Jotacé, Diego Acedo
Dirección de Arte y Diseño:
Raúl Blázquez
Maquetación:
Daniel Blázquez
Colaboradores:
Gorrinch, Nexus, William van Dijk
Director Comercial:
Jerónimo Bascoy
Publicidad Madrid:
Carlos Viera
Fotomecánica:
Leo Rey
Imprime:
Rivadeneyra
Depósito Legal:
M-43083-2002



La llave virtual

Si en estos momentos en algo puede presumir nuestro país es en deporte. Somos campeones en casi todo. Que si los chicos de oro en baloncesto, que si los artistas del balón Xavi, Iniesta y cía en fútbol, o la Armada Invencible sobre la superficie de una cancha de tenis. Además Alonso se viste de rojo por obra y gracia de un banco, y lo veremos cabalgar la próxima temporada sobre el caballo ganador de Ferrari. Vamos, que estamos que nos salimos. No es de extrañar por eso que también en videojuegos el género deportivo multiplique sus adeptos, máxime cuando la calidad de los mismos siempre va a más. Un mes para corroborarlo suele ser octubre cuando, como maná caído del cielo, nos llegan los grandes del balompié o de la canasta acompañados del sonido de fanfarrias por la buena nueva. Y siempre que esto ocurre nos quedamos sin palabras al ver que el esfuerzo de los desarrolladores por mejorar lo que el año anterior ya era increíble, ahora es superior.Se podría aquí resaltar el aspecto gráfico de un título o la impresionante jugabilidad del de la competencia, el realismo de uno o la diversión más arcade que ofrece el otro, pero al final los márgenes que dirimen cuál es el mejor son muy pequeños. Luego están los colores de quien ya lleva unos añitos siguiendo una franquicia (el «Pro» vs. «FIFA» ha levantado debates apasionados en la red). Lo que sí tenemos la absoluta certeza es que tanto el «NBA 2K10» como el, «NBA Live 10», así como el nuevo reto entre los citados colosos del fútbol, compensará a quienes se decanten por ellos. Y garantizar algo así por estos pagos y con la que está cayendo, ya es mucho.

J.M. Fillol





PSPgo

Una portátil más pequeña y ligera

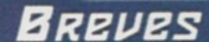
La nueva PSPgo ya está disponible desde este mes. Más ligera, estilizada y portátil que nunca, esta PSP posee una pantalla deslizable y un tamaño para los bolsillos más pequeños. Además, el nuevo sistema dispone de 16GB de memoria interna, lo que nos dará el control total para descargar y almacenar los juegos -el gran aliciente-, así como los vídeos y las fotos que elijamos. Todo es puro entretenimiento con la nueva portátil de Sony. Y es que ofrece una gran cantidad de servicios que no dejan de crecer, como Skype o los inminentes Digital Comics o vídeos de PlayStation Network. Para sacar partido a toda la memoria tienes preparado "minis", una nueva categoría de pequeños y entretenidos juegos con los que adentrarte en el mundo de PSP. Esta categoría incluye un gran número de títulos clasificados en diversos géneros. Cuentan con un tamaño máximo de 100MB, lo que les convierte en una opción rápida y cómoda a la hora de descargarlos, y son además fácilmente accesibles gracias a su precio reducido.



Una mayor funcionalidad

En PSPgo hay una serie de interesantes cambios respecto a PSP: pantalla deslizante que permite ocultar el panel de botones, es más ligera de peso y cuenta con 16 gb de memoria. No cuenta con ranura UMD, así que tanto juegos como cualquier otro contenido digital se dispondrá mediante descarga. Comodidad y funcionalidad en esta nueva portátil.

Breves



Crea cortos con la DSi

Más de 6.000 euros en premios y la oportunidad de brillar en el Festival Internacional de Imagen Animada Animadrid. Si eres usuario de Nintendo DSi y tienes Flipnote Studio salta a la fama y crea tu propio corto.

Band Hero, con novedades

Saldrá a la venta el 6 de noviembre y llegará al mercado con una nueva guitarra y una nueva batería que harán las delicias de los entusiastas de la música. Disfruta con Taylor Swift, No Doubt, Lily Allen y los Jackson 5, entre otros.

Subcampeones de PES

Konami celebró el primer fin de semana de octubre en la localidad francesa en Saint Jean Cap-Ferrat la octava edición de su campeonato europeo de PES. "Superdinho", representante español, quedó subcampeón.

Street Fighter IV, en 2010

Llegará en la primavera de 2010, para PS3 y Xbox 360. Como novedades tendrá una serie de personajes nuevos y recuperados, jugabilidad online mejorada, nuevos combos ultra y mucho más. 25 luchadores, con Ryu, Ken, T. Hawk, Juri o Rufus.

Acción apocalíptica

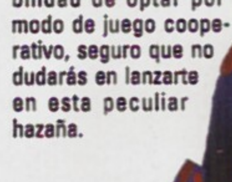
BORDERLANDS

Este esperado título de acción en primera persona para PS3 y Xbox 360 saldrá a la venta el 23 de octubre. «Borderlands» está desarrollado en un universo postapocalíptico habitado por extrañas criaturas que ponen en peligro a la raza humana. Para combatir esa amenaza habrá una gran cantidad de opciones para la personalización de armas. Sin lugar a dudas, uno de los elementos más impactantes de este título es su parte visual con mucho color y donde brilla el buen humor y la diversión. Además, el cambio de ambientación repercute en la jugabilidad, y es que el usuario encontrará acción directa y podrá disfrutar de partidas rápidas cumpliendo algunas misiones. Mordecai, Lilith, Brick o Roland serán los personajes. Estos se enfrentarán a todos los enemigos e intentarán superar todas las misiones. La guinda es un cooperativo para hasta cuatro jugadores que saca todo el rendimiento al juego.

Humor negro en 360 y PS3

FAIRYTALE FIGHTS

¡Qué tiempos aquellos en los que Blancanieves o Caperucita Roja eran nuestros personajes favoritos de la infancia! Eran buenos y dulces, nada que ver con los actuales. Los cuentos de hadas se han teñido de sangre en «Fairytale Fights», el nuevo juego de Playlogic. Escoge a tu personaje favorito y lánzate en esta aventura sangrienta. Lucha contra tus rivales hasta la muerte y consigue superar cada una de las pruebas mientras vas dejando un gran rastro teñido de rojo. Y es que tu nueva Caperucita Roja es toda una experta en cruzadas pasadas de rosca. A destacar la tecnología denominada "Cortes Dinámicos" que nos permite cortar en cachitos a tus enemigos en tiempo real. Si a ello le sumamos unos logrados efectos realistas, hilarantes situaciones de humor gore y la posibilidad de optar por el modo de juego cooperativo, seguro que no dudarás en lanzarte en esta peculiar hazaña.



TOP TEN VENTAS







1. FIFA 10 – PS3
2. FIFA 10 – PS2
3. Sports Resort + Motion Plus – Wii
4. FIFA 10 – XBOX 360
5. Profesor Layton Pandora's Box – NDS
6. FIFA 10 – PSP
7. Need For Speed Shift – PS3
8. FIFA 10 – Wii
9. Gran Turismo Edición Especial – PS3
10. Pokémon Platino – Wii


DESCIENDE AL INFIERNO
HALO 3
ODST
NUEVO HÉROE.
NUEVA CAMPAÑA.
NUEVO MULTIJUGADOR.
ODST
Disfruta al máximo la experiencia multijugador
de Halo ODST con estos accesorios
INCLUYE LA
BETA MULTIJUGADOR
HALO
REACH
-Disponible en Primavera de 2010-
Más detalles en www.xbox.com
Requiere:
Disco Duro de Xbox 360
y suscripción Gold a Xbox Live
16
www.pegi.info
XBOX LIVE
XBOX.COM/HALO3ODST
© 2009 Microsoft Corporation. Todos los derechos reservados.
BUNGIE
Microsoft game studios
ump in.
XBOX 360.

FORZA MOTORSPORT 3

Con «Gran Turismo 5» casi a tiro de piedra, es complicado ponerse en cabeza del género de la conducción... ¿lo conseguirá a la tercera «Forza Motorsport»?

Erigir una marca es un trabajo que lleva años. El mejor ejemplo dentro de los videojuegos es el de «FIFA» y «PES», grandísimos rivales de los cuales el primero se está llevando el gato al agua con sus últimas incorporaciones jugables, pero todavía sigue sin gozar de la popularidad que tiene el japonés. A «Forza Motorsport» le pasa igual con «Gran Turismo», con la dificultad añadida de que tienen que pasar varios años para que disfrutemos de una nueva entrega que demuestre su potencial. La tercera parte es, evidentemente, la más avanzada y prometedora, pero, ¿cuenta con suficientes ventajas para consolidarse como la opción predilecta de los usuarios? Detalles técnicos para alcanzar esa meta no le faltan. 400 coches en la parrilla de salida son un dato que puede no impresionar a los defensores del título de Sony, pero hay que tener en cuenta que el juego de Xbox 360 permite practicar el tuning más extremo sobre todos ellos. Y no sólo aditivos estéticos, sino variaciones en motor, neumáticos, suspensiones o escapes que pueden conseguir que un coche sea realmente único. Un simple utilitario puede fulminar en aceleración a un Ferrari con las mejoras que se pueden incluir. Hablando sobre sus gráficos, el salto cualitativo es sensacional. Ya la segunda entrega brillaba con luz propia, pero en esta ocasión la obsesión por el detalle ha llegado a brillos y entresijos de la estructura del coche perfectamente distinguibles en mitad de una carrera. Para conseguirlo, han tenido que utilizar 10 veces más polígonos que los que llevaba la segunda entrega en cada vehículo, entre los que ahora se pueden encontrar todoterrenos y rancheras del gusto típicamente americano.

No sólo los apasionados del motor están de enhorabuena, toda la comunidad jugona de Xbox 360 debería sacarse el carnet de «Forza 3». Seguro que muy pocos lo suspendían.

JUGAR A LA "FORZA"

«Forza 3» quiere convertirse en un estandarte de la libertad en los títulos de conducción. No hay un modo de juego principal, sino que puedes empezar a competir (y ganar puntos para invertir en nuevos vehículos o mejoras) en cualquiera de las opciones que se presentan. Pruebas de resistencia, contrarrelojes, derrapes, campeonatos de coches modificados y carreras en solitario son algunas de ellas, pero si te apabulla tanta variedad, simplemente echa un vistazo al calendario pre-programado donde puedes consultar cuáles son las competiciones en las que puedes entrar según el coche que tengas seleccionado. Resaltar, por cierto, que ahora hay más circuitos reales, incluso algunas carreteras ideales para probar nuestras ruedas, entre las que se incluye la subida catalana a Monserrat.



PERSONALIZACIÓN A TOPE

«Forza 3» puede configurarse a una dificultad que borra, según sus creadores, la barrera entre el arcade y el simulador. El número de ayudas disponibles a la conducción está diseñado para que jugadores de cualquier nivel puedan luchar unos contra otros, y la IA se ha refinado para ser menos "kamikaze" al conducir sólo contra la máquina. Además, la aparición de un volante especial, basado en el de un Porsche 911 Turbo, con un poste regulable en altura para que no tener que ponerlo sobre nuestras rodillas, promete mayor inmersión..

Compañía: Microsoft **Género:** Conducción **Lanzamiento:** Octubre **Cibercontacto:** http://forzamotorsport.net **Plataformas:** Xbox 360 3+

NBA 2K10

Diez años lleva ya paseándose por las canchas y ganando laureles y anillos. Y, para celebrarlo, uno de los mejores juegos deportivos de la temporada multiplica sus efectivos, modos de juego y realismo gráfico.

Les ha pasado más o menos como a la selección española en el Eurobasket: cuando todos (quien esté libre de mea culpa, tire la primera piedra) se alarmaban con que la competencia se les estaba subiendo a las barbas, dan un puñetazo en la mesa y vuelven a poner claro quién es el amo del cotarro. Y más ahora que cumplen diez años en la élite. Ya nos temíamos algo grande al ver la fetén campaña de publicidad que montaron para elegir la portada de la mano de Spike Lee. Pero ahora que ya tenemos el juego entre nuestras manos es cuando nos damos cuenta de su grandeza. Y es que pocos juegos deportivos son capaces de combinar datos reales, modos de juego y un realismo gráfico como lo que han logrado los chicos de 2K.

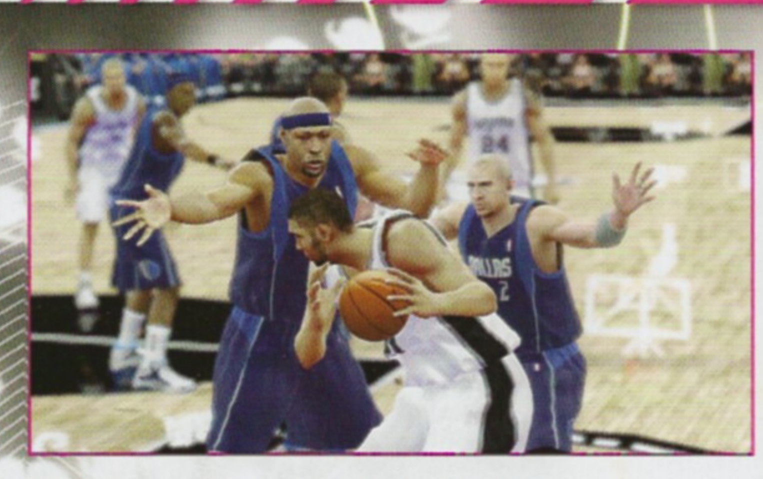
Como siempre, para los más metidos en faena el modo Asociación es la nave nodriza que nos permite tomar el control de un equipo durante una barbaridad de temporadas, controlar los fichajes, el draft y el timón del equipo. También los entrenamientos serán pieza fundamental del engranaje, ya que estarán potenciados por cinco diferentes actividades en las que habrá que rendir al máximo. Porque, si no, y he aquí otra novedad, seremos desterrados a algún equipo de la Liga

DE ASPIRANTE A CAMPEÓN

Aunque algunos ya conocerán el modo My Play (otra de las joyas de la corona del juego) a través del aperitivo-descarga del Draft Combine, lo mejor es probarlo ya crecidito. Y es que hablamos de un modo que permitirá a los aficionados crear su propio personaje con todo lujo de detalles y, por primera vez en la franquicia, empezar su carrera experimentando la vida en las canchas de un aspirante a la NBA. Y de ahí al anillo, claro.

VALORACIÓN

GRÁFICOS	■■■■■■
JUGABILIDAD	■■■■■□
SONIDO/FX	■■■■■□
ORIGINALIDAD	■■■■□□









La atmósfera de un partido NBA se vive con un realismo asombroso.





Ficha técnica

- Take Two
- Deporte
- Octubre
- 3+
- http://2ksports.com/games/nba2k10

de Desarrollo, ya que el juego también tiene las licencias de la D-League. Así que nada de despistarse.

Gráficos de altura

Otro de los motores del juego es su apartado gráfico, mejorado hasta niveles estratosféricos y con detalles realmente increíbles, como el sudor de las camisetas según avanza el partido, las reacciones y expresiones de los jugadores ante cualquier lance del encuentro... Incluso se puede ver las puntadas de hilo en los números de las camisetas. Y, por supuesto, hasta el más mínimo tatuaje completamente actualizado. El sonido y la música también aportan su granito de arena para conseguir un realismo total, una auténtica experiencia de juego total y completa. Con especial atención al apartado de la narración y los comentarios del partido que, aunque sean en inglés, se amoldan y adaptan perfectamente a lo que sucede en la cancha.

Y si todo esto nos parece poco, también tendremos la posibilidad de adquirir una edición para coleccionista de traca: incluye el juego para Xbox 360 o PlayStation 3, un póster y una figura de 25 cm. de Kobe Bryant fabricada por McFarlane Toys, un vídeo conmemorando el décimo aniversario, acceso al exclusivo "gold room" y hasta un mueble con forma de taquilla en el que podremos guardar hasta 20 juegos. En fin, que han tirado la casa por la ventana. Y los jugones, encantados de tanto derroche, claro.

GUÍA DE JUEGO

Otra de las virtudes del juego reside en su sistema de control, fluido y suave como siempre y potenciado por la infinidad de detalles que interactúan en el partido sin obstaculizar nuestros sistemas ni estrategias de juego. Más de 9.000 serán las acciones registradas durante las sesiones de captura de movimientos, todo ello sin descuidar conceptos clave como la proporción de la cancha y el tamaño los

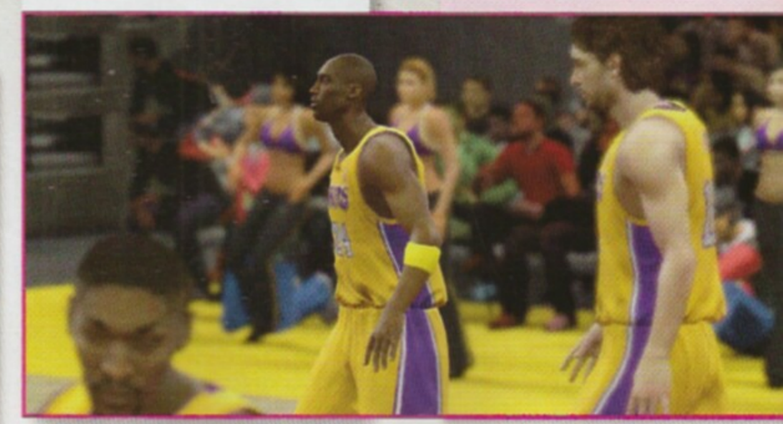


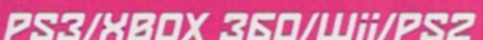
jugadores, cuidada con especial detalle.

Por supuesto, a la hora de circular el balón o marcar jugada en ataque o defensa hay que tener en cuenta que los movimientos también son acordes a sus características físicas, incluso considerando que un siete pies puede moverse como una bailarina del Bolshoi. Ojo a los movimientos defensivos (sin balón), muy mejorados y potenciados. De propina, tendremos la posibilidad de asumir varios retos que nos permitirán ir subiendo, o bajando, en habilidades. Y para los más retros, la tajada clásica e histórica, tanto callejera como oficial, será igualmente memorable. Que no falta de nada, vamos.

DÁNDOLE A LA SIN HUESO

Uno de los marchamos de calidad del juego siempre ha llegado de la atmósfera real y vibrante de todo lo que rodea un partido: gradas, animadoras, banquillo... y, sobre todo, comentarios y una filosofía televisiva del espectáculo. Factores como los análisis en los tiempos muertos, estadísticas, repetición de las mejores jugadas y una calidad en la puesta en escena totalmente actualizada. No es extraño ver a los comentaristas reflexionar sobre el fichaje de Shaq por los Cavs o la conexión entre Artest y Gasol en los Lakers. Como la vida misma, vamos.





PS3/XBOX 360/Wii/PS2

GUITAR HERO 5





La gira internacional de tu grupo está a punto de comenzar. ¿Preparado para subir al escenario?

«Guitar Hero», por suerte, ya no es sólo cosa de guitarristas. Desde el lanzamiento de «World Tour», parecía un poco complicado introducir sugerentes mejoras en un sistema de juego que casi tocaba el límite de sus posibilidades en su primera entrega. La quinta parte de esta rítmica serie añade vistosidad en los apartados gráficos y numerosas opciones de personalización. Técnicamente, como de costumbre, no tiene ninguna sorpresa relevante, aunque sí cabe destacar que las caracterizaciones de algunos de los grupos son excelentes, tanto en parecidos (siguen siendo estilo caricaturesco) como en animaciones. Por supuesto, en el apartado sonoro no hay ninguna pega, aunque eso es casi mérito exclusivo de la música.

Como en cualquier título de este género, las novedades de GH5 vienen sobre todo impuestas por la jugabilidad. Con las 85 canciones incluidas por defecto en el disco, puedes iniciar un "modo fiesta" para que la música suene de forma ininterrumpida, como si fuera una lista de reproducción cualquiera, y darle al play en una reunión de colegas en casa sin preocuparte de la banda sonora. Son casi 4 horas de una selección envidiable. Y si alguien quiere echarse unos acordes, pues coge un instrumento en cualquier momento de la canción (se reproducen continuamente, sin cargas) y le da caña al asunto. Otras novedades son que, jugando con cuatro usuarios, todos pueden escoger el mismo instrumento, y en cooperativo, se puede "resucitar" a los compañeros caídos esforzándose el resto de la banda en clavar las indicaciones de pantalla durante unos 30 segundos. Aunque heredaron el encargo de Harmonix, los chicos de Neversoft se han confirmado como rockeros de pro con un título que repasa los mayores hits de la historia, desde Bob Dylan hasta The Killers. Nunca lo habías tenido tan fácil para ir a un concierto: éste es en tu casa.

MODOS DE JUEGO

Lo que de verdad dota de variedad a «Guitar Hero 5», sobre todo jugando en solitario, son sus novedosos modos. En Momentum, comenzamos a tocar pistas en dificultad media, que irá incrementándose según vayamos encadenando notas y combinaciones con éxito. En Do or Die, tendrás que acertar todos los botones de la serie que aparezca en pantalla, y si fallas 3 notas en una canción, se acabó la partida. Luego, para competir con otros usuarios, están diseñados los modos Perfectionist y Elimination. En el primero, el jugador que consiga la mejor puntuación en secciones de 30 segundos es el que se lleva más puntos, mientras que en el segundo la cosa funciona al revés: quien menos acierte es el que queda eliminado.

FICHA TÉCNICA

- Activision
- Musical
- Septiembre
- 12+

www.guitarhero.com

[VAL]ORACIÓN

GRÁFICOS ■■■■■□

JUGABILIDAD ■■■■□□

SONIDO/FX ■■■■■■

ORIGINALIDAD ■■■□□□



TEXTOS: JOTACÉ

PS3/XBOX 360/Wii/PS2



FIFA 10











Ficha técnica

EA Sports

Deporte

Octubre

3+

http://fifa.easports.com

BANQUILLOS CALIENTES

▸ También al modo Manager le han metido un buen chute vitaminado, con más de medio centenar de mejoras en todos los campos del juego: fortaleza y debilidad de los jugadores y equipos, traspasos decididos según distintos criterios y decisiones, como el prestigio y las finanzas de los clubes, la disponibilidad de jugadores similares y la rivalidad entre los clubes controlados por la IA... En fin, realismo puro y duro no solo en el terreno de juego.



Valoración

GRÁFICOS ■■■■■□

JUGABILIDAD ■■■■■□

SONIDO/FX ■■■■■□

ORIGINALIDAD ■■■■□□

Tras levantar cabeza con la entrega del año pasado, el blockbuster balompédico por excelencia remata a la escuadra con un juego cuajado de novedades y mejoras. Ni Kaká con el guapo subido, en fin.

Bueno, pues ya tenemos otra vez al balón de oro rodando por el verde césped con más gracia y alegría que Julie Andrews interpretando el tema principal de "Sonrisas y lágrimas". Y, casi, casi, con el mismo tiro de cámara y cámara cenital estratosférica. Porque, no lo ocultemos, la franquicia más mimada y pingüe de Electronic Arts vive un momento dulce en su carrera. Vamos, que parece que también ha llegado un Florentino o un mister Marshall cualquiera y les ha tocado la testa con una varita mágica. Como recordaremos, tras unas temporadas algo erráticas, hace un par de años empezaron a remontar el vuelo, y de hecho la última entrega, «FIFA 09» disfrutó del beneplácito de la crítica como casi nunca había ocurrido, y hasta ganó 25 premios internacionales. Aparte, desde luego, del favor del público, traducido en los más de 275 partidos online que se jugaron "all over the world". Así, era sencillo seguir dándole a la manivela de su motor gráfico y dejarse llevar por la inercia en el episodio de este año. Pero no.

Más a más

La verdad es que la liga de las estrellas merece un esfuerzo extra, ¿no? Así lo han entendido los desarrolladores, introduciendo mejoras y novedades a su núcleo casi imbatible. Por ejemplo, la jugabilidad, con una la inteligencia artificial más afilada y con mayor capacidad de respuesta en la definición, desmarque y llegada a puerta. Otro "must" del juego, y una de las obsesiones de la saga en las últimas temporadas, es el sistema de regate, aquí potenciado con un sistema que proporciona una visión global del lance, ofreciendo mayor control de balón y permitiéndonos encontrar espacios entre la defensa, algo que antes resultaba impensable. Mediante una nueva tecnología de animación, los maestros del regate ahora podrán encarar a un defensa y usar el regate lateral de gran precisión para superarle. Es el también innovador concepto de "Libertad de juego físico", que hace posible que los jugadores realicen regates más amplios con un solo toque, manteniendo el balón más vivo que el club de fans de Cristiano Ronaldo en Las Vegas. El "tiki-taka" al poder, en fin, que por algo somos campeones de Europa.

Evidentemente, el apartado gráfico también se ha visto mejorado, con más opciones que nunca para editar a nuestro crack y con unas animaciones tanto de jugadores como de estadios impecables. Como siempre, el sonido ambiente y la banda sonora rayarán a gran altura, para ayudar a meternos más que nunca en la salsa del balompié. En cuanto a las ligas, este año se incorpora la competición rusa al impresionante abanico de competiciones, así que veremos a Juande y sus chicos del CSKA dándole a los cubitos de hielo (la argentina se queda fané hasta otra ocasión, pibe). Y todos los nuevos fichajes de nuestro futbolín patrio, incluyendo la Liga Adelante. Pues eso, adelante con los faroles y a disfrutar de este as del balón, imprescindible en tu consola.



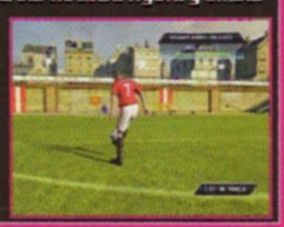




En los entrenamientos podremos probar nuestras aptitudes, como sacar faltas.

BE A PRO, MY FRIEND

Una de las novedades más celebradas de esta entrega son las opciones "virtua Pro", que nos permite crear nuestra figura y embarcarle en una carrera con más de 200 logros para dominar todos los modos de juegos. Así, podremos jugar torneos de 10vs10 contra cientos de miles de profesionales virtuales de todo el mundo en el Campeonato Pro Club, con los mejores clubes con el fin de convertiros en campeones del mundo y hasta regionales. El fútbol total, vamos.





GUÍA DE JUEGO



La verdad es que la franquicia «FIFA Street» le ha venido de perlas a su hermano mayor para rejuvenecer su armazón y darle más espectáculo, suavidad y, sobre todo, regate al juego. Lo bueno del «FIFA» es que nunca se ha avergonzado de su espíritu arcade, y con esa libertad han ido puliendo una jugabilidad y un concepto de juego que se vuelve a perfeccionar en esta entrega, manteniendo los controles básicos y casi seminales y adaptándolos a las nuevas ideas como la anticipación del jugador en situaciones de urgencia, con unos 50 nuevos ciclos de movimientos para templar velocidades y reacciones en el campo, un posicionamiento avanzado buscando huecos e inventando líneas de pase, etc.

También los tiros a puerta son más realistas y variados que nunca, nada de chicharros al tuntún que quitaban las telarañas de la escuadra. Y ojo a las opciones en defensa, condenando a los leñeros y ampliando los despejes con cabezazos en planchas y hasta chilenas acrobáticas. Hablando de cabezazos, esta opción aún es mejorable, al igual que la jugabilidad del portero, aunque aquí se han hecho grandes avances. También la versión en Wii sólo triunfa por la mínima o araña un puntito. Y ya se sabe, para pulir fundamentos, pincha el nuevo editor de jugadas ensayadas o pásate por el nuevo campo de entrenamiento.



WATCHMEN EL FIN ESTÁ CERCA PARTES 1 Y 2

Posiblemente no nos alistemos al club de fans de «Watchmen» (la película), aunque evidentemente sí al de «Watchmen» (el cómic, o la novela gráfica, perdón). Quedaba por saber si lo haríamos al de «Watchmen» (el videojuego), aunque después de echarle una visual al germen descargable que Warner Interactive lanzó unos meses, la cosa no pintaba demasiado bien. Por suerte, ahora parecen haberle dado una vuelta y media en su edición "corriente y moliente", aparte de hacer bueno el axioma del caldo y las dos tazas. Así, tenemos ante los ojos (entornados como Paquirrín considerando la oscuridad de los entornos) un beat'em up puro y duro aliñado con combates a brazo y diente partido de lo más cinemáticos. Con el primer episodio retrocederemos una década respecto a los acontecimientos narrados en la película, pudiendo encarnar a Rorschach y a Búho Nocturno demoliendo una veintena de villanos en cárceles, callejones siniestros, garitos portuarios y otros paraísos terrenales.

Una buena ingeniería de combos y un manejo directísimo nos van introduciendo en los entresijos de la historia, escrita por Len Wein. Una historia que se va ensortijando en la Parte 2, donde tendremos que resolver el caso de la desaparecida Violet Greene y no siempre a puñetazo limpio. Aunque, eso sí, los ambientes serán más sórdidos si cabe, con abundancia de chicas de mala reputación y locales de striptease. En fin, una dupla dinámica de juegos reunidos que, considerando la nota media de ambos, juntos consiguen un título estimable que interesará a los nostálgicos de los pega-pega de los 90.





UP&DOWN

△ Buena tajada cooperativa y combates a veces contundentes y vistosos. Su precio.

▽ Repetitivo, escenarios demasiado oscuros y la sensación de que dos juegos apañados no siempre suman un juego bueno.

Compañía: Warner | Género: Acción | Lanzamiento: Septiembre | 16+

MARVEL ULTIMATE ALLIANCE 2

Un placer comprobar cómo otra vez se junta esta liga de héroes extraordinarios con el propósito de extender de superpoderes el territorio plataformero. Y es que todas las consolas pueden disfrutar de esta secuela, aunque sean en la 360 y PS3 donde da el do de pecho. En ellas veremos cómo el Universo Marvel se tambalea por culpa de una guerra civil, por lo que tendremos que tomar partido como héroe o villano y ser testigos de un choque de fuerzas de consecuencias monumentales donde, para añadir más leña al fuego, se promulgará la Ley de Registro de Superhumanos, por lo que los superhéroes deberán registrarse como armas de destrucción masiva y convertirse en agentes autorizados del Gobierno de Estados Unidos. No es listo ni nada el amigo Obama... Así, tendremos a nuestra disposición dos bandos: el ProRegistro liderado por Iron Man y el Anti-Registro abanderado por Capitán América. Por tanto, disfrutaremos de la intervención de hasta 24 personajes jugables, incluyendo cracks como Daredevil, Spider-Man, Thor, Hulk, los Cuatro Fantásticos, Lobezno, Gambit, Vernom, Tormenta, Duende Verde y algunas otras intervenciones y sorpresas especiales. Todos ellos, con un look más fiero que nunca (aunque también haya ocasión para la moda y el diseño, como demuestran los veintipicos trajes desbloqueables de La Antorcha Humana) y un recorrido por los más carismáticos escenarios comiqueros de la Marvel. Quizá la mejor experiencia para disfrutar del juego reside en el modo multijugador cooperativo, que nos permite formar equipos con cuatro jugadores, multiplicando el poder y la fuerza de los muchachotes. Lo dicho, un juego que no defraudará a la legión de fandom-fans.

UP&DOWN

△ La asombrosa variedad y cantidad de ataques especiales y combos, hasta 250. ¡Y totalmente personalizados según el superhéroe elegido!

▽ Poca cosa en contra, quizá que cuando realizamos los ataques múltiples no siempre obtenemos los resultados calculados.

Compañía: Activision | Género: Acción | Lanzamiento: Septiembre | 16+




16
www.pegi.info
PlayStation Network
"El mejor juego del año para PlayStation 3"
UNCHARTED 2
lanzamiento octubre 15
Reserva ya tu EDICIÓN COLECCIONISTA
unidades limitadas*
¡Los límites los pones tú!
Prepárate para vivir una aventura apasionante con el mejor juego del año: Uncharted 2.
Muévete hasta donde te alcancen los reflejos por escenarios que no te puedes imaginar, y demuestra de lo que eres capaz con unos gráficos que no has visto jamás.
Si te va la acción, Uncharted 2 es tu juego.
Consíguelo en Edición Coleccionista.
*Limitado a 27.000 unidades
PLAYSTATION 3

UNCHARTED 2
EL REINO DE LOS LADRONES

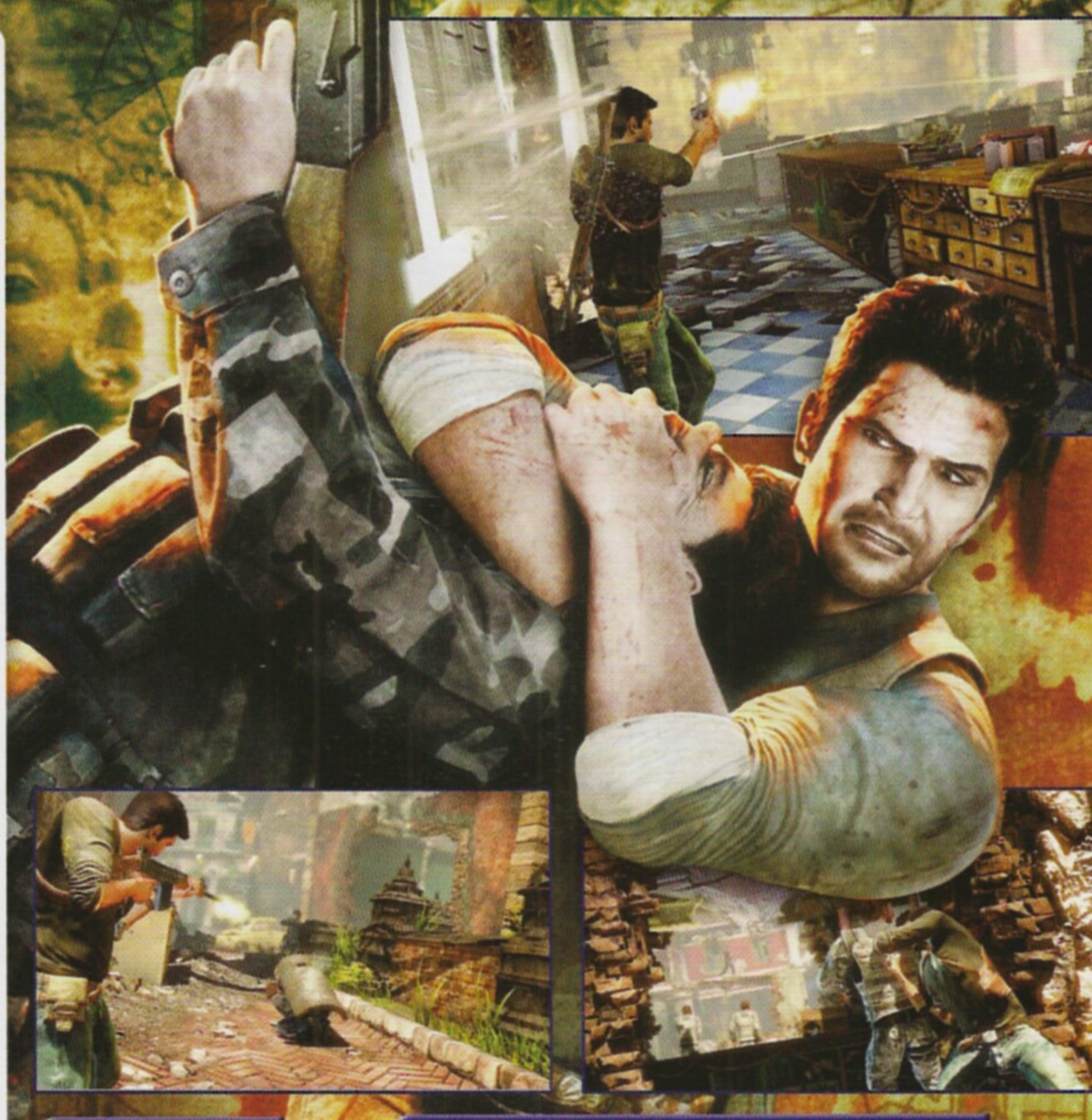
Nuevo refrán en para poseedores de PlayStation 3: quien juega con este ladrón, tiene 100 horas de diversión. Como mínimo.

Desde que probamos por primera vez la beta de «Uncharted 2» y vimos algunos vídeos de fases avanzadas, sabíamos que algo muy gordo se estaba cociendo en los circuitos de PS3. Ya demostró lo que era capaz de hacer la máquina, llegando incluso a dejar en ridículo a multitud de escenas cinemáticas con títulos de la talla de «Killzone 2». Pero lo que le faltaba a aquél (variedad y auténtica innovación), lo trae de forma desmedida esta segunda aventura de Nathan Drake.

El carismático explorador se ve envuelto, como de costumbre, en problemas desde el principio, cuando tiene que robar - por encargo de un misterioso lord inglés- una lámpara de aceite que está exhibiéndose en un museo turco. La misión era una emboscada, y desde ahí se desencadena una intensa persecución que incluye terroristas, objetos de Marco Polo y sobre todo muchos tiroteos.

Argumento de película

Antes de entrar en detalles técnicos, cabe destacar que la diferencia más grande entre «Uncharted 2» y el resto de juegos del catálogo de PlayStation 3 es su guión. Constantemente sorprendiendo, los giros argumentales y la actuación de los dobladores son magníficos, tanto que muchas series de televisión que vemos líderes de audiencia podrían aprender unas cuantas cosas. Además, las conversaciones no tienen



FICHA TÉCNICA

- Sony
- Aventura/Acción
- Octubre
- 16+
- www.playstation.es

NOVEDADES AVENTURERAS

Si sólo se ampliara la historia en «Uncharted 2», no podría considerarse como una secuela completa. Los chicos de Naughty Dog han incluido una buena selección de movimientos y situaciones que adornan la jugabilidad de forma sorprendente. Mientras estás escalando, moviéndote en una cuerda, puedes coger objetos que de otra forma estarían fuera de tu alcance. En las armas, algunas de ellas incluyen un visor láser para apuntar con mayor precisión (pero con el peligro de que tus enemigos la vean). Luego, como auténtico bombazo, también se ha añadido un interesante modo multijugador, que multiplica las posibilidades online y la vida útil del juego, con la opción de enfrentarse en grupos o continuar la aventura de forma cooperativa.





desperdicio, rezumando ingenio y momentos francamente tronchantes. Por ejemplo, por radio nos van dando instrucciones sobre cómo tenemos que pasar desapercibidos. Nuestro contacto cuenta una historia de cuando conoció a una pelandusca en una iglesia para hacer que nos relajemos y, si acabamos con los guardias armando mucho escándalo, nos echa una bronca divertidísima -relacionada con esa conversación- mientras esquivamos golpes y disparos.

A la hora de detenernos en sus apartados gráficos, casi íbamos a necesitar dos páginas de alabanzas. Si en «El tesoro de Drake» ya nos impactaron sus escenarios en campo abierto o sus reflejos de agua, en «El Reino de los Ladrones» no sabríamos por dónde empezar a echar piropos. Las animaciones son todavía mejores que en el anterior, tiene unas caras más expresivas que cualquier película en 3D que hayas visto, y todo corre a una resolución superior a la de la primera parte. Con superproducciones de este calibre, en la misión inicial puedes juzgar cómo de espectacular va a ser el juego, sólo que en «Uncharted 2» nada puede prepararte para el despliegue que te ofrece apenas 3 pantallas más adelante. Es difícil decir cuál sobresale más, pero la que de verdad hace que contengas el aliento es la ambientada en una ciudad asolada por la guerra, al estilo «Metal Gear Solid 4», donde los militares, y nosotros mismos, comenzamos a destruir partes del escenario con un realismo que ya quisiera Kojima para sus títulos.

Si aún te hacía falta alguna razón para pillarte la PS3, este juego es la excusa perfecta.

SONIDOS DE LUJO

En cualquier título de acción, el sonido debería formar parte fundamental del resultado de la experiencia de juego. En El Reino de los Ladrones casi resultaría ser el protagonista si no fuera por el abrumador aspecto visual. Helicópteros, autobuses que pierden el control estampándose, gritos en ciudades, cantos de pájaros en la selva, quietud en templos milenarios... todo ha recibido una sonorización ejemplar, y más teniendo en cuenta la variedad de situaciones. Es el caso de la escena donde Nathan está al límite de sus fuerzas durante una tormenta de nieve: tanto voces como efectos consiguen que, incluso cerrando los ojos, puedas imaginarte exactamente qué está sucediendo en la pantalla. Algo que muy pocos juegos (o películas) consiguen.

GUÍA DE JUEGO



Para decir que un videojuego se acerca a la perfección, tiene que hacer gala de una inmensa variedad, y que todas esas situaciones sean lo suficientemente entretenidas como para mantenerte pegado al mando. Y «Uncharted» tiene todo eso y más. En caso de haberte perdido el primer título de la serie no te preocupes, porque desde el principio te cuentan cómo hacerte con los controles y apenas se menciona la historia anterior. La forma de afrontar la aventura es muy parecida a la de un «Tomb Raider»: puzzles, exploración y momentos de acción, aunque los tiroteos y la infiltración son mucho más abundantes que en el juego de Lara Croft. Las partes más entretenidas, además de aquellas en las que cambia el punto de vista para pulsar ciertas combinaciones de botones, son las que tenemos que pasar ocupándonos de los guardias de una zona con el mayor disimulo posible. Lamentablemente, en cuanto uno de ellos nos descubre avisa "telepáticamente" al resto, un fallo habitual. A la hora de encontrar soluciones a los desafíos en los que nos encontramos, la mejor opción en caso de atascarnos es la de mirar nuestra agenda. Además de fotos y pistas, también hay bocetos y anotaciones muy cachondas, así que conviene repasarlo de vez en cuando.



PS3

KATAMARI FOREVER

El rey de los katamari llega dispuesto a ofrecerte una experiencia irrepetible formando parte de su gran bola. ¿Te unes a esta apasionante aventura?.

Namco Bandai presenta en exclusiva sólo para Playstation3 «Katamari Forever». Y lo hace con un argumento nuevo y unas increíbles mejoras en el apartado visual con gráficos en alta definición. Y es que se han seleccionado lo mejor de las demás entregas con unos retoques que han añadido más sustancia a este producto. El argumento pinta muy interesante. Asumirás el papel del príncipe, el hijo del Rey del Cosmos, que ha caído en coma tras un extraño acontecimiento donde las estrellas han desaparecido del cielo. El objetivo será que todo vuelva a la normalidad en el Cosmos. Para ello habrá que valerse del Katamari, una pelota pegajosa que deberás mover por el escenario, adhiriendo cosas de menor a mayor tamaño. Desde chinchetas o sushi hasta rascacielos y continentes. La variedad de objetos es muy alta y cada uno reacciona de forma diferente al ser recogido. Una de las novedades de esta versión se encuentra en las modalidades de juego disponibles. New Katamari Damacy ofrecerá control con Sixaxis para realizar los saltos; Katamari Drive será para partidas cortas; el modo Katamari Damacy es el nivel clásico; y, finalmente, un modo infinito en el que recogerás objetos hasta cansarte. Recuerda que si fallas una misión serás transportado a un minijuego. Por último, el multijugador aportará grandes dosis de emoción a la partida con un completo cooperativo.

UP&DOWN

▲ Nuevos estilos gráficos como el Word con tonos sepia y el Cómic con los objetos de color negra.

▼ Lástima que no haya salido para más plataformas y sólo disfruten de esta experiencia usuarios de PS3.



Compañía: Namco Bandai | Género: Arcade | Lanzamiento: Septiembre | 3+

SUPERCAR CHALLENGE

Experimenta la sensación de conducir un Lamborghii Murciélago RGT o un Aston Martin DB9. Y si lo haces a mucha velocidad en circuitos conocidos ... ¿A que te entran más ganas, eh?

Son muchos los juegos de carreras que hay en el mercado, pero siempre es bien recibido un título de conducción que propone cosas diferentes. Eso es lo que ocurre con «SuperCar Challenge». Es un juego que ha sido desarrollado por el motor gráfico del «Ferrari Challenge» con gráficos en Alta Resolución, sólo por esto ya merece un voto de confianza. Y es que tendrás para elegir más de 40 modelos que son todas unas reliquias y que no están al alcance de cualquier bolsillo. Entre los bólidos están un Lamborghini Murciélago RGT, un Aston Marin DB9, un Mclaren F1 o un Ferrari FX. Todas estas joyas de cuatro ruedas las podrás poner a una velocidad de vértigo en 20 circuitos, entre los cuales están como destacados Spa, Silverstone, Nurburgring o Montmeló. Las modalidades de juego son múltiples. Tienes un Modo Challenge, que es una disciplina de carrera donde tienes por delante muchos retos, como por ejemplo, permanecer en pista con lluvia o llegar a la línea de meta en un determinado puesto. Pero uno de los puntos fuertes está en un modo online de hasta 16 jugadores, donde establecerás tus propias condiciones de carrera. Otros modos de juego son Torneo, Arcade y Carrera rápida. ¡Pon a la máxima velocidad todos estos bugas!

UP&DOWN

▲ Tienes un editor de vinilos donde dar rienda suelta a tu imaginación y tunear un vehículo a tu gusto.

▼ Sólo se pueden pilotar estos coches en circuitos de carreras. Se echa de menos otros escenarios.





Compañía: System 3 | Género: Conducción | Lanzamiento: Septiembre | 3+

TEST

GRAN TURISMO

A muchos sorprende el tiempo que ha tardado Gran Turismo el llegar finalmente al mercado, después de varios años en desarrollo, con silencios por parte del equipo de desarrollo que han sentado como un jarro de agua fría a los aficionados acérrimos de la franquicia, una de las más importantes que existen a día de hoy en el género de la conducción.

Son varios los aspectos que han caracterizado a «Gran Turismo» desde su primera aparición en PSX hace más de una década: su apuesta por la simulación, impresionante aspecto gráfico, posibilidades únicas de personalización a la hora de calibrar los vehículos, etcétera.

Son elementos de los que no puede prescindir ningún simulador de la actualidad que se precie. Si tomamos todo lo expuesto, lo reducimos a tamaño de bolsillo y le ponemos la coletilla Portable, obtenemos un «Gran Turismo» específicamente diseñado para la pequeña consola de Sony. Anunciado oficialmente durante el E3 2009, el título acompaña el lanzamiento de PSPgo de forma gratuita. Quizás este es el motivo por el que, de un modo u otro, la versión reducida no le sienta tan bien a la franquicia como la de sobremesa, aunque ni mucho menos sin desmerecer, ¿eh?, que estamos ante una «GT».

En esta edición hemos de competir con cuatro coches en carrera, un número muy reducido que, junto a la omisión del garaje tradicional, resta dos puntos que generalmente se han valorado positivamente siempre en la serie. Por el contrario, el equipo de Polyphony se las ha arreglado para calcar tanto la jugabilidad como el motor gráfico, al que sólo se le puede achacar una carga de texturas de baja definición en los escenarios para evitar ralentizaciones, mejorando también el diseño de los vehículos. Pocos modos de juego en más de 30 trazados únicos garantizan diversión para largo en el mejor simulador que ha aparecido hasta la fecha en PSP, aunque como decimos se trata de una versión que prescinde de ciertos elementos –personalización de vehículos- que deberían estar. No obstante, esta parada en PSP merece la pena.











FICHA TÉCNICA

Sony

Conducción

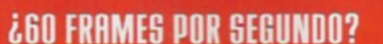
Octubre

3+

www.gran-turismo.com/es

VALORACIÓN





¿60 FRAMES POR SEGUNDO?

Una de las querencias principales de Polyphony a la hora de crear esta conversión a portátil ha sido la de mantener un buen nivel gráfico, aspecto que siempre se ha cuidado por encima de cualquier otro elemento en la sobremesa. Aquí se logra el tan ansiado golpe de efecto que supone mantener una tasa de 60 frames, lo que garantiza una sensación de velocidad coherente con el cuenta kilómetros, colisiones más realistas, etcétera.





LA FIEBRE DEL ASFALTO LLEGA A TU PSP



GRAN TURISMO®

THE REAL DRIVING SIMULATOR



Disfruta por fin en tu PSP de Gran Turismo,
el mejor juego de conducción de la historia.
A partir del 1 de Octubre puedes conseguir la
Edición Coleccionista con el juego en una caja especial,
postales, y un vale para descargar en exclusiva el Bugatti Veyron.
Y todo por el mismo precio que la edición convencional.

¡Ponte al volante y siente la velocidad en tus manos!

*Limitado a 20.000 unidades

PSP



TEXTOS: GORRINCH

XBOX 360

HALO 3 ODTS

El universo «Halo» regresa por la puerta grande con nuevos bríos que reimpulsan la saga. El mismo ardor guerrero galáctico de siempre para un shooter memorable.

Cuando Bungie confirmaba que en el tercer capítulo de «Halo» que las aventuras del Jefe Maestro no continuarían, nos quedamos helados (o mejor dicho, criogenizados). El final de la aclamada trilogía no significaba, sin embargo, el fin del universo ya creado y asentado, ya que Microsoft pronto cogió las riendas para mantener a flote su saga más rentable.

«Halo 3: ODST» es la "continuación" más fiel hasta el momento al argumento original. Formamos parte de un equipo de desembarco galáctico (Orbital Drop Shock Trooper), lamentablemente sin la presencia del enigmático protagonista de las anteriores entregas. Pese al título, está ambientado antes de los acontecimientos de «Halo 3», y nos metemos en el papel de un personaje anónimo, apodado "El Novato", que tiene que empezar a repartir justicia en forma de disparos en algunos escenarios que ya visitamos en la segunda entrega de la serie. Salvo alguna excepción, armas y enemigos son exactamente los mismos a los ya conocidos, por lo que la ambientación consigue recrear perfectamente el espíritu de la serie si ya has jugado a alguno de los títulos anteriores.

Nuestra misión consiste en investigar las ruinas de Nueva Mombasa en busca de unos compañeros desaparecidos en combate. El rescate comienza en el momento justo en que el Jefe Maestro comienza su viaje interestelar, justo al final de «Halo 2», por lo que no tendremos más que retazos de información adicional sobre el implacable soldado, aunque sinceramente no se le echa de menos dada la intensidad de la historia. Según vamos recogiendo pistas de los compañeros ausentes, se nos presenta una nueva misión encarnando al miembro del equipo al que pertenece el objeto encontrado, lo que dota de gran variedad al desarrollo y propone una novedosa técnica narrativa.

Lecciones técnicas

Técnicamente estamos frente a un título de esos que deja boquiabierto. Los escenarios están todavía más detallados que el Halo 3, las animaciones son mejores y en la iluminación (uno de los puntos fuertes del título anterior) se han consagrado. Más que las demostraciones poligonales con decenas de enemigos inteligentes causando emboscadas, sorprende ver lo realista que resulta observar el cielo entre las ruinas de la ciudad o el esfuerzo que han puesto en los atardeceres y escenas con penumbra, detalles que encumbran a «ODST» como uno de los títulos más potentes que han pasado por Xbox 360. Y eso son palabras mayores.

Se rumorea que Bungie (compañía creadora de la serie) se despedirá de Halo definitivamente en 2010, cuando ya esté a la venta «Halo: Reach», la siguiente entrega prevista. Si es así, se puede decir que han dejado el listón en lo más alto, y que «ODST» es el broche de oro perfecto que cualquier shooter desearía.







Ficha técnica

- Microsoft
- Shooter
- Septiembre
- 16+
- www.halo.xbox.com

Valoración

- GRÁFICOS: ■■■■■■
- JUGABILIDAD: ■■■■■□
- SONIDO/FX: ■■■■■□
- ORIGINALIDAD: ■■■■□□

LA EXPERIENCIA ES UN GRADO

Está claro que Bungie sabe premiar a los fans de sus juegos. «Halo 3: ODST» se presenta en la versión estándar dentro de una carátula con dos discos (uno para el modo Historia con el Firefight, y otro para el resto de modos y mapas multijugador). También existe una versión de coleccionista, donde el mayor extra es un mando inalámbrico personalizado. Y para todos los usuarios, viene incluida una invitación para probar en primicia «Halo: Reach», el misterioso nuevo shooter que estará ambientado antes de la primera entrega de la serie. Además, dependiendo de nuestros logros en «Halo 3», habrá alguna que otra sorpresa en los nuevos mapas multijugador. Está visto que ser veterano en «Halo» tiene sus ventajas.

GUÍA DE JUEGO

¿Te acuerdas de la armadura del Jefe Maestro y de Cortana? ¿De cómo podías resistir impactos de fuego enemigo y cómo nuestra pequeña amiga virtual podía guiarnos en las situaciones de peligro? Pues bien, olvídate de esas ventajas. En «ODST» eres un soldado raso, sin armadura avanzada ni inteligencia artificial de apoyo, lo que significa que no aguantarás lo mismo que el Jefe Maestro ni tendrás tantas facilidades a la hora de avanzar por los escenarios. Eso no quita para que estés equipado con un sistema de guía mejor en algunos puntos, como la localización de enemigos, que se hace a través de un display parecido al de «Ghost Recon», el cual señala claramente dónde se encuentran nuestros adversarios. Las pantallas de flashback se activan al encontrar material perdido por nuestros compañeros, cada uno de ellos especializado en un área (por ejemplo, encontramos un rifle de francotirador y "recordamos" cuál fue su destino en una pantalla dedicada sólo a él). No existen apenas diferencias en las armas con lo visto en anteriores entregas, pero lo bueno es que la jugabilidad permanece intacta, con una respuesta firme y rápida a nuestras órdenes, además del conocido estilo de disparar y ocultarse para recuperar la energía.

MODOS MULTIJUGADOR

Los modos multijugador de «ODST» son muy parecidos a los que ya vimos en la tercera entrega. De hecho, los mapas son los mismos del original y sus expansiones, salvo tres localizaciones diseñadas para la ocasión. Una de las mayores novedades está en el modo Firefight, donde hasta cuatro jugadores participando en cooperativo pueden enfrentarse a oleadas de enemigos cada vez más duros de roer. No hay límite de tiempo ni un máximo de muertes que podamos causar, pero cada usuario cuenta con unas pocas vidas que, cuando se agotan, dejan de poder participar en el juego. Los enemigos que aparecen se generan en grupos aleatorios, así que nunca se sabe cuál será su peligrosidad.



Wii

HARVEST MOON
EL ÁRBOL DE LA TRANQUILIDAD

Una isla perdida se abre ante nuestros ojos. La muerte del árbol de maná ha propiciado que la próspera isla Waffle haya perdido todo aquello que la caracterizaba años atrás, lo que ha provocado una estampida masiva de aldeanos que dejan atrás sus vidas para buscar la prosperidad en otro terreno.

Nosotros somos parte de esta facción que se niega a marcharse y que prefiere trabajar duro, sudando la camiseta, para devolver a la tierra lo que ha perdido por culpa del hombre. ¿Cómo hacerlo? Muy simple: siguiendo el esquema habitual de la franquicia «Harvest Moon», en la que trabaja el estudio Natsume en cuerpo y alma. Esta edición, la primera que veía oficialmente la luz en Wii en tierras japonesas, toma la mayoría de elementos tradicionales en la serie y los pone de actualidad, obligando a los jugadores a cuidar una huerta utilizando toda clase de métodos rupestres que aquellos que vivan en un pueblo conocerán de sobra. Plantas unas papas, zanahorias y demás hortalizas es sólo la guinda de todas las acciones que podemos hacer en este «Harvest Moon», desde comer a dormir pasando por trabajar de sol a sol a pedir ayuda a unos vecinos para facilitar las labores domésticas.

Todo depende de los gustos del jugador, que es quien decide en última instancia qué tareas realizar a cada nuevo día que pasa. Por su mecánica, «Harvest Moon» sabe aprovechar lo mejor de sí mismo pese a hacer uso de un motor gráfico poco vistoso –hace un año que aparecía el juego en Estados Unidos-, así como de la ausencia total de ejercicios que requieran el uso del sensor de movimientos.

Rising [illegible] Games
Aventura/minijuegos
Octubre
3+
www.nintendo.es

VALORACIÓN

GRÁFICOS ■■■□□□
JUGABILIDAD ■■■□□□
SONIDO/FX ■■■□□□
ORIGINALIDAD ■■■□□□

NO DEJES DE PLANTAR

Recolectar los frutos de la jornada es la mejor recompensa a la que podemos aspirar en «Harvest Moon». No vamos a hacernos ricos vendiendo los productos de nuestra huerta, pero sí lo suficiente para poder vivir tranquilamente sin necesidad de mendigar a los vecinos. Es esencial cuidar este aspecto para evitar que la partida se pierda por derroteros que no nos interesan o que no convienen de cara a obtener todo el jugo de la partida.




Me llamo Samus Aran. Soy una cazarrecompensas.
METROID PRIME TRILOGY
Los Piratas Espaciales se convirtieron en mis enemigos de por vida el día que asesinaron a mis padres.
12
www.pegi.in
Meta Ridley
Mi deseo de librar a la galaxia de su presencia, y de cualquier mal, nunca flaquea.
nfrentarme a viejos enemigos no e asusta, pero la aparición de este nuevo peligro me desconcierta.
Esta criatura ha adoptado mi aspecto, obteniendo su fuerza de un mal que yo misma puedo sentir en mi interior.
Me da una fortaleza increíble, pero su poder corrompe.
Dark Samus
Debo controlar la oscuridad.
Para destruirla.
¡¡¡TRES JUEGOS ÉPICOS DE METROID PRIME EN UN SOLO DISCO DE Wii!!!
Folleto desplegable con ilustraciones y la historia de la trilogía.
Controles de movimiento exclusivos de Wii en Metroid Prime y Metroid Prime 2 Echoes.
Nueva versión panorámica 16:9 para Metroid Prime y Metroid Prime 2 Echoes.
Wii
METROID PRIME TRILOGY
Conviértete en la cazarrecompensas Samus Aran en esta espectacular fusión de los tres juegos de la saga. Metroid Prime Trilogy para Wii te ofrece la posibilidad de revivir los tres juegos clásicos de forma totalmente nueva, explorando los rincones más lejanos de la galaxia y enfrentándote al mal con el mando de Wii y el Nunchuk. Libra la guerra de Samus contra los salvajes piratas espaciales, devuelve la luz a su sombrío mundo descubriendo los secretos de la antigua raza de los Chozo y enfréntate a tus propios deseos de poseer un poder inimaginable.
El destino del universo está en tus manos. Toma el mando y vive el triple de aventuras con Metroid Prime Trilogy. Sólo para Wii.
© 2002 - 2009 NINTENDO. TM, ® AND THE Wii LOGO ARE TRADEMARKS OF NINTENDO. © 2009 NINTENDO.
www.MetroidPrimeTrilogy.es
Wii
Nintendo

SCRIBBLENAUTS

Ojo a este juego que puede significar otro revolcón más, y de los buenos, en el territorio infinito de la DS. Por algo ha sido una de las auténticas sorpresas del pasado E3, hasta el punto de ganar algunos de los galardones más prestigiosos (premio a la innovación en GameTrailers y 1up.com y premio al mejor videojuego del E3 según IGN y GameSpot).

Y lo mejor es que tiene sangre española corriendo por sus venas, ya que nace del proyecto iDÉAME, punto de ebullición y reunión de jóvenes desarrolladores auspiciado por la Universidad Complutense de Madrid. Pero, ¿qué es «Scribblenauts»? Pues ni más ni menos que la plasmación real de uno de los sueños más anhelados por cualquier usuario: conseguir que la imaginación se haga realidad jugable. Todo ello arranca con la peripecia de Maxwell, un personaje que le encanta coleccionar estrellas y está en nuestras manos ayudarle a ir del punto A al punto B. Así, tendremos que facilitarle estas preciadas posesiones usando cualquier medio posible. ¿Cómo? Sencillamente escribiendo la palabra que Max necesite para avanzar en la pantalla táctil, viendo cómo aparece por arte de magia y usándolo. Por ejemplo, si necesita coger una estrella enganchada en la copa de un pino, escribimos "escalera" y, con ella disponible, se subirá a un árbol y la alcanzará. O incluso escribiendo "motosierra" lo talará y dejará que caiga como una fruta madura. O si te va la aventura, escribes "avión" y a volar hasta el tesoro. Parece ciencia-ficción pero es real. El límite está en nuestra inventiva y en la enorme base de datos que contiene el cartucho. Unos gráficos de lo más simpáticos y coloristas y una amalgama de situaciones y retos ingeniosos ponen en bandeja toda una experiencia sin parangón. Así que lo mejor es dejarse llevar y experimentar. Si es que cuando los españoles nos ponemos...

VALORACIÓN

GRÁFICOS	■■■■□□
JUGABILIDAD	■■■■■□
SONIDO/FX	■■■□□□
ORIGINALIDAD	■■■■■■

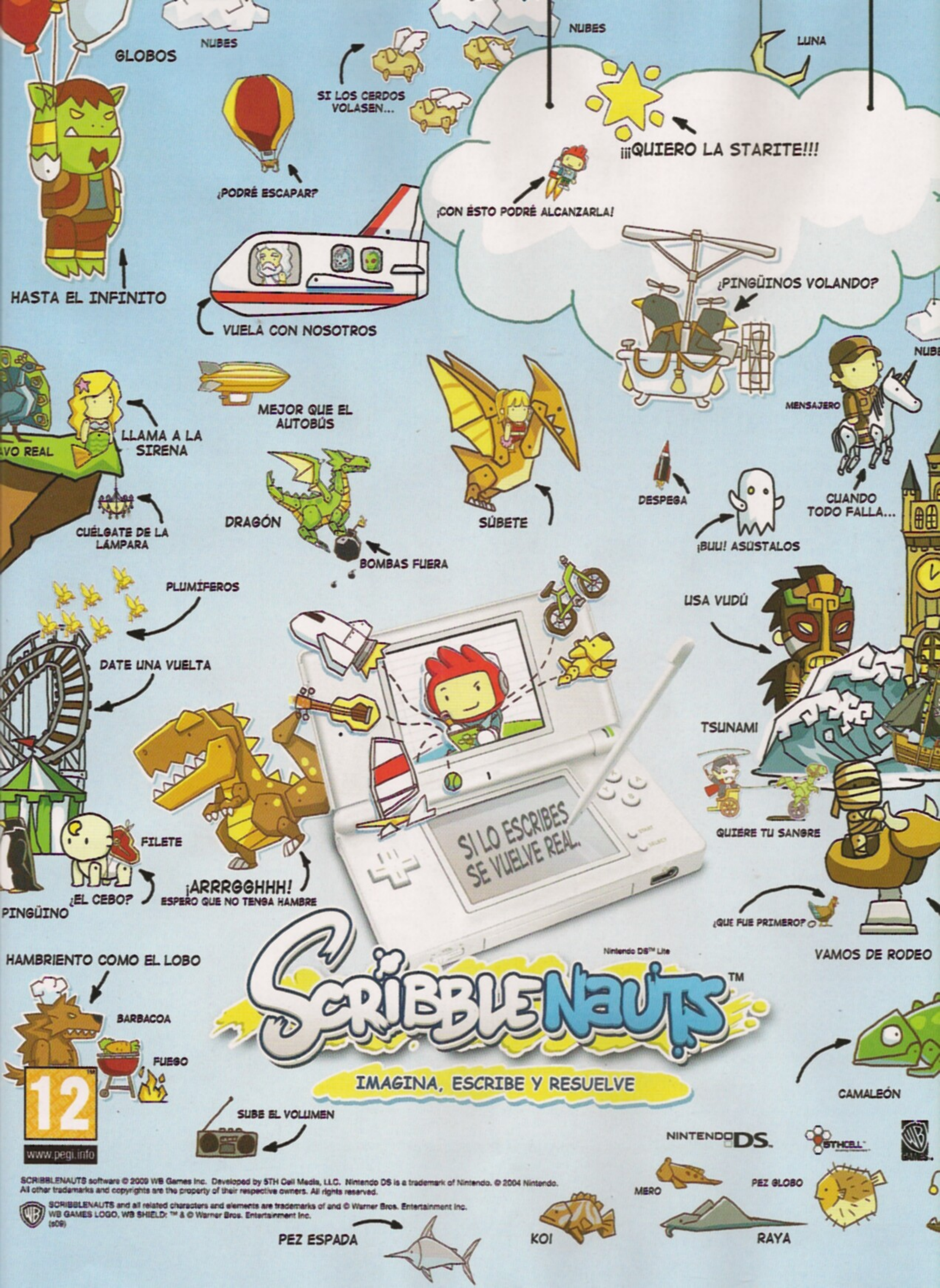


ABRACADABRA

Realmente el mundo planteado por este juego es de un asombro constante. Al principio sorprende y engancha, pero según vaya aumentando la dificultad de los rompecabezas, nos daremos cuenta de las hechuras del invento. Lo mejor, de todas formas, es combinar los objetos que "invoquemos", que darán soluciones y resultados a veces disparatados pero siempre alucinantes. Es un juego guay.

FICHA TÉCNICA

- Warner
- Minijuegos
- Octubre
- 3+
- http://games.kidswb.com/scribblenauts


GLOBOS
NUBES
NUBES
LUNA
SI LOS CERDOS VOLASEN...
¡¡¡QUIERO LA STARITE!!!
¿PODRÉ ESCAPAR?
¡CON ÉSTO PODRÉ ALCANZARLA!
HASTA EL INFINITO
VUELA CON NOSOTROS
¿PINGÜINOS VOLANDO?
MEJOR QUE EL AUTOBÚS
MENSAJERO
LLAMA A LA SIRENA
AVO REAL
DRAGÓN
SÚBETE
DESPEGA
CUANDO TODO FALLA...
CUÉLGATE DE LA LÁMPARA
¡BUU! ASÚSTALOS
BOMBAS FUERA
PLUMÍFEROS
USA VUDÚ
DATE UNA VUELTA
TSUNAMI
SI LO ESCRIBES SE VUELVE REAL.
QUIERE TU SANGRE
FILETE
¡ARRRGGHHH!
ESPERO QUE NO TENGA HAMBRE
PINGÜINO
¿EL CEBO?
¿QUE FUE PRIMERO?
Nintendo DS™ Lite
HAMBRIENTO COMO EL LOBO
VAMOS DE RODEO
SCRIBBLENAUTS™
BARBACOA
FUEGO
IMAGINA, ESCRIBE Y RESUELVE
CAMALEÓN
12
www.pegi.info
SUBE EL VOLUMEN
NINTENDO DS.
5TH CELL
MERO
PEZ GLOBO
PEZ ESPADA
KOI
RAYA

RINCÓN DE

Trucos

Metroid Prime Trilogy (Wii)

Desbloquea el modo Hyperdifícil: supera el juego y empezar una nueva partida.

Mensaje secreto de Iwata: en la nave de Samus tienes que ir a la Radio y pulsar los siguientes símbolos: desde la izquierda a la derecha, pulsa el segundo símbolo, el séptimo, el quinto y el primero. El presidente de Nintendo, Satoru Iwata, te dará un mensaje de agradecimiento en japonés.

Final extendido: tienes que conseguir el 75% de los objetos repartidos por toda la aventura.

Final completo: debes conseguir el 100% de los objetos esparcidos por toda la aventura.

Wet (PS3 y Xbox 360)

Deberás completar el juego una vez Para desbloquear los siguientes modos:

Desafíos boneyard, Modo femme fatal, Modo balas de oro y Modo recuento de puntos.

Apunta algunos logros desbloqueables:

Eficacia máxima: necesitas30 puntos. Mata a un total de 100 enemigos al nivel máximo del multiplicador (x5).

Violencia gráfica: son necesarios 30 puntos. Alcanza 60 muertes encadenadas durante el modo furia.

Pistolera furiosa: te bastaría con 25 puntos. Mata a un total de 200 enemigos con las pistolas de Rubi mientras hace acrobacias a cámara lenta.

Retrato Rob

Sephiroth

EDAD: Frisaba la treintena en el famoso incidente de Nibelheim.

APARIENCIA: Buena planta, metro ochenta y cinco y melena lunar. Consigue que el estilo siniestro le quede elegante y lucido, no como le pasaba a las cachorrillas de cierto presidente de cuyo nombre mejor no acordarse por si el gafe.

HISTORIA: Cuenta la leyenda que en el Cráter del Norte fue hallado de zagal debido a un experimento llamada Proyecto Jénova para crear humanos con poderes de Ancianos. Pero la criatura iba para muy chungo, tanto que su madre se suicidó al ver en sueños los terribles actos que acometería. Todo un culebrón intergaláctico, vamos.

PODERES: Su santa mamá no iba desencaminada, ya que como Soldado de Primera Clase empezó a dar muestras de poderío en la guerra de Shinra gracias a su Espada Masamune de dos metros y medio. Tela.

FUTURO: Su fulminante estrellato en «Final Fantasy VII» le granjeó bolos y apariciones especiales en muchos episodios de la franquicia, así como en sagas como «Kingdom Hearts» y hasta, de estrangis, en «Little Big Planet». Por tanto, su omnipresencia está asegurada y cantada en el mundillo jugón con pedigrí.

Galeria

Si el mes pasado fue la energía de DragonBall, éste nos viene con la del prota de «Infamous» de la mano de Alejandro Ortigosa Quevedo (Las Palmas de Gran Canaria). Te has ganado el videojuego «Pain» para PS3. ¡Que lo disfrutes!



Si tu dibujo resulta elegido para ser expuesto en la "Galería" del próximo número de Megaconsolas, habrás ganado este fabuloso videojuego. Envía tu dibujo a José Abascal, 55, Entreplanta Izda. 28003-Madrid, o bien por e-mail a megaconsolas@estrenos21.com. Y no olvides de aportar tus datos (Nombre, dirección, teléfono y edad).





COMPACT RACING WHEEL

Grandes sensaciones al volante

Prepárate para vivir las mejores sensaciones en tu PlayStation 3 con un volante con el que los juegos de carreras adquirirán una mayor dimensión y una mayor aproximación a la realidad. El volante Compact Racing Wheel, que distribuye Ardistel, mejorará la jugabilidad con los juegos de conducción que sean compatibles con la función Sixaxis del mando. Es compatible con los mandos inalámbricos Sixasis y Dualshock 3 de Sony. Además, permite el acceso total a las funciones y botones del mando inalámbrico. En cuanto a la calidad del material, tiene un acabado en efecto cromado con agarres suaves de goma que añaden una mayor comodidad durante tu partida. Los amantes de la velocidad están de enhorabuena con la sensaciones que experimentarán manejando un volante de tales características.

PACK STREET

Tu DS aún más completa



Los usuarios de DS siguen teniendo a su disposición los mejores accesorios para que su portátil de Nintendo sea la más completa de todas. Dertech distribuye el Pack Street 17 en 1 con una amplia lista de contenidos: bolsa rígida de nylon Street para DSi y DS Lite, correa bandolera en el interior de la bolsa, cable de Carga USB 2 en 1 que permite cargar tanto la DSi como la DS Lite a través de cualquier puerto USB, cargador de coche, 2 Punteros de dedo, 3 Portajuegos, 2 Lapiceros metálicos extensibles, 2 Protectores de pantalla para DSi, 2 Protectores de pantalla para DS Lite y un alisador de burbujas. Con todos estos accesorios... ¡A tu DS no le va a faltar de nada!

ACCESORIOS Y KITS DE CARS

Disponibles en Wii, DS, y PSP

La velocidad en estado puro. Es una de las aventuras más espectaculares de Pixar. Uno de los puntos fuertes de «Cars» son las vertiginosas carreras de coches. Los aficionados al motor disfrutarán de lo lindo. Las referencias a la Fórmula 1, carreras y modelos de coches son continuas. Todos los grandes pilotos se dejaron ver en el film. Y es que participaron como dobladores Michael Schumacher, Marc Gené, Pedro Martínez de la Rosa... ¡Y también se deja ver Fernando Alonso! Ahora tú podrás parecerte a uno de ellos con todo el equipamiento de la película que distribuye Indeca. Diversos kits y accesorios para NDS, Wii y PSP. Como una bolsa para DS Lite y DSi con un diseño original y exclusivo y otro accesorio igualmente atractivo como es un volante de Wii personalizado. Y en cuanto a los Kits se componen de 16 elementos. El kit para DS lite y DSi tiene lo siguiente: bolsa personalizada, 4 cajas para juegos, correa de mano y hombro, llavero, pegatinas personalizadas, gamuza limpiadora, 2 protectores de pantalla, auriculares y 2 stylus y un stylus de pulgar. Por su parte, el kit de PSP cuenta con: bolsa personalizada, 6 cajas para juegos, correa de mano y hombro, llavero, pegatinas personalizadas, gamuza limpiadora, auriculares, protectores de pantalla, cargador de emergencia y cable USB. ¡Qué pasada!

THE INTERNATIONAL

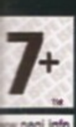
Lucha contra el poder

El agente de la Interpol Louis Salinger (Clive Owen) y la agente del distrito de Manhattan Eleanor Whitman (Naomi Watts) están dispuestos a llevar a los tribunales a uno de los bancos más poderosos del mundo, entre cuyas fechorías se encuentran el blanqueo de dinero, el tráfico de armas y el acoso a la clase política. Las investigaciones les llevan de Nueva York a Estambul, pasando por Berlín y Milán. Cuanto más investigan, más peligro corren sus vidas. Apasionante intriga política. Uno tiene la sensación de que puede surgir un personaje de la sombra, dispuesto a enmarañar aún más la historia. La película denuncia a un sistema financiero y político internacional capaz de permitir los más increíbles y corruptos negocios.



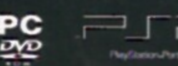
¡Lidera a los agentes del FBI en su misión secreta para salvar a la humanidad

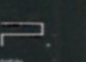
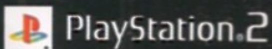
¡INCLUYE GAFAS 3D!
EN VERSIONES PLAYSTATION 3 Y XBOX 360







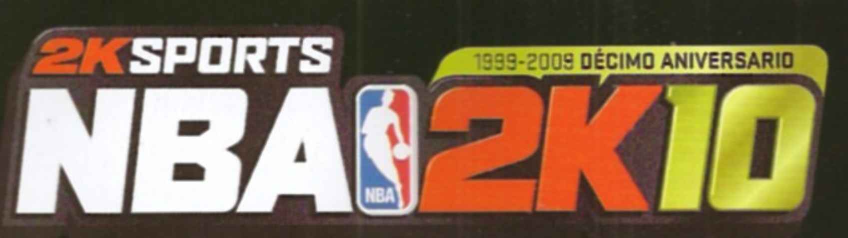


PC DVD
PLAYSTATION 3

www.disney.es/g-force

DOMINA LA CANCHA



YA A LA VENTA WWW.2KSPORTS.ES



